

RAN-2501005401030001 / 2001131101030002
M.A. (Sem. I) Examination April - 2026
Comparative Literature
પ્રવાસ સાહિત્ય (Paper-3)
Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દશાંશ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book.	Seat No.: Student's Signature
---	--

- પ્ર. 1** ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈ પણ પાંચ) (10)
1. પ્રવાસ સાહિત્યને બીજા કયા નામે ઓળખાય છે?
 2. પ્રવાસ સાહિત્ય કઈ શૈલીમાં લખાય છે?
 3. ઝવેરચંદ મેઘાણીના પ્રવાસવર્ણન પુસ્તકનું નામ જણાવો.
 4. હિન્દી યાત્રા સાહિત્યનો સૌથી મોટો સર્જક કોણ ગણાય છે?
 5. “હિમાલયનો પ્રવાસ” ગુજરાતી સાહિત્યમાં કઈ રીતે સ્થાન પામે છે?
 6. “હિમાલયનો પ્રવાસ” માં કયા સ્થળોનું વર્ણન છે?
 7. લેખકના પૂર્વજ ક્યાંના રહેવાસી હતા?
 8. લેખકનું પાકિસ્તાનમાં સ્વાગત કોણે કર્યું?
- પ્ર. 2** સ્વરૂપલક્ષી અભ્યાસ એટલે શું? તુલનાત્મક સાહિત્યમાં એનું મહત્વ સમજાવો. (13)
- અથવા**
- પ્ર. 2** પ્રવાસ સાહિત્ય શબ્દ, સંજ્ઞા, અર્થ અને વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
- પ્ર. 3** ‘હિમાલયનો પ્રવાસ’ ગુજરાતી સાહિત્યની પ્રશિષ્ટ કૃતિ છે. આ સંદર્ભે મૂલ્યાંકન કરો. (13)
- અથવા**
- પ્ર. 3** “સરયૂ સે સિંધુ” પુસ્તકમાં સિંધિ સમાજની પીડા અને સંવેદના વિશે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્ર. 4** ‘હિમાલયનો પ્રવાસ’ અને ‘સરયૂ સે સિંધુ’ના પ્રવાસવર્ણનની સમગ્રલક્ષી તુલના કરો. (14)
- અથવા**
- પ્ર. 4** ટૂંક નોંધ લખો.
1. હિમાલયનો પ્રવાસમાં સંસ્કૃતિ નિરૂપણ.
 2. સિંધુ જળનું મિલન કઈ વાતનું પ્રતીક છે?